

Emmeloord, 7 januari 2014.

Onderwerp

7e landschapskunstwerk Flevoland in Noordoostpolder

Advies raadscommissie

[...]

Aan de raad.

Status: ter besluitvorming

Voorgesteld besluit

1. Een krediet van € 60.000 beschikbaar stellen als cofinanciering van het 7e Flevolandse landschapskunstwerk in Noordoostpolder;
2. De 5^e wijziging van de programmabegroting 2014 vaststellen.

Doelstelling

Het realiseren van een internationaal gerenommeerd landschapskunstwerk in de Noordoostpolder die de relatie aangaat met het unieke ontwerp van de Noordoostpolder.

Inleiding

Flevoland is de provincie van de landschapskunst. Met zes landschapskunstwerken op een klein oppervlakte springt de provincie Flevoland internationaal in het oog. De huidige collectie staat internationaal bekend en wordt wereldwijd beschouwd als een bijzondere collectie van landschapskunst.

Hoewel de gemeente Noordoostpolder veel kunstwerken in de openbare ruimte heeft, ontbreekt tot op heden een landschapskunstwerk. De provincie Flevoland en de gemeente Noordoostpolder willen gezamenlijk het zevende Flevolandse landschapskunstwerk gaan realiseren in de Noordoostpolder. Dit stond al jaren op de planning. In 2013 is begonnen met daadwerkelijke voorbereidingen, zoals de selectie van locaties en kunstenaars die geacht worden de opdracht aan te kunnen. Dit landschapskunstwerk moet een internationaal visitekaartje voor Flevoland en de Noordoostpolder zijn.

In de vorige collegeperiode zijn hierover al afspraken gemaakt met de provincie. Daarbij is ook toegezegd dat de gemeente Noordoostpolder voor een bedrag van € 60.000 wil meebetalen aan het nieuwe landschapskunstwerk.

Argumenten

- 1.1. *Er zijn twee schetsontwerpen gemaakt door zorgvuldig geselecteerde kunstenaars voor twee eveneens zorgvuldig gekozen locaties in de Noordoostpolder.*

Locaties die in aanmerking komen voor het aanleggen van een landschapskunstwerk zijn Rotterdamse Hoek en Zwarte Meer, bij de Kadoelersluis. Wij hebben deze locaties, in afstemming met GS van Flevoland, vastgesteld en u hierover informatie aangeboden. Deze locaties benadrukken de bijzondere identiteit van de Noordoostpolder.

Ze leggen de relatie tussen het nieuwe en het oude land en het water, dat ooit zee was. Tevens is op die plekken het unieke lijnenspel van Noordoostpolder goed te zien. De dijken geven uitzicht over de Noordoostpolder, de voormalige Zuiderzee en het oude land. Daarnaast zijn ze landschappelijk bijzonder. Als thema voor het landschapskunstwerk is gekozen voor het thema 'Wind'.

Twee kunstenaars van Nederlandse bodem is inmiddels gevraagd een schetsontwerp te maken. Krijn de Koning maakt een schetsontwerp voor locatie Rotterdamse Hoek en Paul de Kort doet dat voor de locatie Zwarte Meer. Beide kunstenaars zijn doordrongen van het bijzondere landschap en geschiedenis van de Noordoostpolder. Er is gezocht naar kandidaten die werk kunnen maken dat aansluit bij de bestaande collectie en bij de kunstenaars die hen op het gebied van landschapskunst in Flevoland voorgingen. De Koning en De Kort zijn kunstenaars die zich zodanig gespecialiseerd hebben dat ze een grootschalig 'LandArt-project' goed kunnen neerzetten.

De schetsontwerpen zijn medio januari 2014 gereed. Beide ontwerpen worden met ingang van 22 januari 2014 tentoongesteld in het gemeentehuis in Emmeloord. Een definitieve keuze voor een van de kunstwerken wordt in februari 2014 door de stuurgroep gemaakt. In de stuurgroep zitten als vertegenwoordigers van provincie Flevoland en gemeente Noordoostpolder de gedeputeerde voor Cultuur, de heer Jaap Lodders en de portefeuillehouder Cultuur, Paul Vermeulen. Zij worden geadviseerd door artistiek-inhoudelijke kenners van internationale landschapskunst. Tijdens de expositie worden inwoners en betrokkenen in staat gesteld hun mening over de beide schetsontwerpen te geven. Deze worden meegenomen in de afweging. Ook zullen beide kunstenaars hun schetsontwerpen komen toelichten tijdens een openbare avond op het gemeentehuis.

1.2 Grondeigenaren hebben medewerking toegezegd en de ontwerpen worden gemaakt met kennis en inachtneming van op de locaties van toepassing zijnde wet- en regelgeving.

De grondeigenaren van beide locaties (Flevolandschap en Natuurmonumenten) en het Waterschap zijn vanaf het begin betrokken bij het proces en hebben uitgebreide input kunnen leveren aan de kunstenaars ten aanzien van wet- en regelgeving en eigen visie en beleid op de beoogde locatie.

1.3 Er is cofinanciering toegezegd en er worden nog fondsen en bedrijven benaderd

De provincie Flevoland heeft toegezegd € 180.000 bij te dragen aan het kunstwerk. Het vorige college van Noordoostpolder heeft, in de vorige collegeperiode, ook haar commitment gegeven voor een bijdrage van € 60.000. Wij hebben bij het aantreden deze bestuurlijke toezegging overgenomen. Dit bedrag zal aangevuld gaan worden vanuit fondsen en bedrijven. Afhankelijk van het uiteindelijk gekozen schetsontwerp, de locatie en de materiaalkosten, zal het totale realiseringsbedrag 5 a 6 ton kunnen bedragen. Het streven is dat er ook gesponsord gaat worden door in natura diensten (materiaal, aanleg, fundering, enzovoorts) in ruil voor naamsvermelding.

1.4 Dekking komt uit de reserve BKC en daar gaat de raad over

Wij hebben u regelmatig op de hoogte gesteld van verplichtingen, toezeggingen en wensen, als het ging om voorziene uitgaven uit de reserve BKC. Daarbij hebben wij ook steeds de hier gevraagde cofinanciering van € 60.000 opgevoerd als aangegane verplichting.

Nu binnenkort het definitieve schetsontwerp gekozen wordt, is het nodig de budgetten vrij te spelen. Ook omdat dit een belangrijk signaal is naar meerdere geldschieters en aan te schrijven fondsen.

Uw raad gaat over de besteding van middelen uit deze reserve. Om die reden vragen wij u, met inachtneming van de bestuurlijke toezeggingen, het krediet van € 60.000 beschikbaar te stellen.

Kanttelingen

1. Definitieve realisering hangt af van financiering door derden

Zoals al aangegeven zullen de totaalkosten hoger liggen dan het door provincie en gemeente toe te kennen budget van € 240.000. Indien het onverhoopt niet lukt om via

sponsoring en aanspraak op verscheidene fondsen de financiering rond te krijgen, kan de realisering niet doorgaan.

Mocht dat het geval zijn, dan zal het gevraagde budget terugvloeien in de reserve BKC.

2. Uw motie wordt beargumenteerd niet uitgevoerd

Uw gemeenteraad heeft in september een motie nr. 2013-09-11 aangenomen die het college oproept het budget te verlagen en lokale kunstenaars te contracteren.

Wij hebben u al aangegeven dat wij deze motie niet kunnen uitvoeren, omdat het proces al loopt, én er sprake is van bestuurlijke toezeggingen. En dat wij het openbreken van deze afspraken beschouwen als een vorm van onbehoorlijk bestuur.

Met betrekking tot de keuze van de kunstenaars hebben wij u aangegeven dat het weliswaar om Nederlandse kunstenaars gaat, maar dat er geen Flevolandse kunstenaars zijn geselecteerd. Dat laatste heeft te maken met het gegeven dat bij de selectie leidend is geweest: de weging in hoeverre de geselecteerde kunstenaars een opdracht aankunnen die inhoudelijk en artistiek gezien aansluit bij het niveau van de door de provincie Flevoland opgebouwde collectie Landart.

Planning/uitvoering

Nadat u het gevraagde budget beschikbaar heeft gesteld, zullen wij dit bedrag overmaken aan de provincie Flevoland voor de realisering van het 7^e landschapskunstwerk.

Indien onverhoopt de realisering niet kan plaatsvinden, zullen we het budget terug vragen.

Bijlagen

Geen.

Het college van burgemeester en wethouders,
De secretaris, de burgemeester,

Portefeuillehouder : dhr. P.M.S. Vermeulen

Steller : de heer R.G.I. Hafkamp; 32 70; r.hafkamp@noordoostpolder.nl

De raad van de gemeente Noordoostpolder,

gelezen het voorstel van burgemeester en wethouders van 17 december 2013, no. 215750-1;

B E S L U I T:

1. een krediet van € 60.000 beschikbaar te stellen als cofinanciering van het 7e Flevolandse landschapskunstwerk in Noordoostpolder;
2. de 5^e wijziging van de programmabegroting 2014 vast te stellen.

Aldus besloten in de openbare vergadering van 17 februari 2014.

De griffier,

de voorzitter,