



Emmeloord, 1 juni 2021.

Onderwerp

Percentageregeling beeldende kunst

Advies raadscommissie

[...]

Aan de raad.

Status: ter besluitvorming

Voorgesteld besluit

De 'verordening percentageregeling beeldende kunst in de openbare ruimte gemeente Noordoostpolder 2013' met terugwerkende kracht in te trekken per 1 januari 2013.

Doelstelling

De vastgestelde verordening met terugwerkende kracht intrekken zodat deze formeel nooit van kracht is geweest.

Inleiding

Tijdens de behandeling van de raadscommissie SLZ van april 2021 is gesproken over een percentageregeling. Hierna heeft het college geconstateerd dat er nog een regeling is die u in 2012 vaststelde: de *Verordening percentageregeling beeldende kunst in de openbare ruimte gemeente Noordoostpolder 2013*.

De verordening regelt dat bij sommige gemeentelijke opdrachten voor nieuwbouw of aanleg van gemeentelijke werken 2% van het begrote bedrag wordt opgenomen ten behoeve van aanschaf beeldende kunst. En dat het college dit bedrag in de reserve kunstopdrachten kan storten.

De portefeuillehouder zei u in april toe om hierop terug te komen (zie bijlage 2). Daarom ontvangt u nu dit voorstel.

Beleidsreferentie

- ⇒ *Raadsvergadering van 20 september 2013: raadsvoorstel Beleid Beeldende Kunst in de Openbare Ruimte*;
- ⇒ *Amendement 2012-09-V "Beleid beeldende kunst in de openbare ruimte, verlagen ondergrens budget" (aangenomen)*;
- ⇒ *Besluitenlijst gemeenteraad 20 september 2012*;
- ⇒ *Raadsbesluit van 17 december 2013 (raadsvoorstel 16511-1 "Consequenties raadsbesluit Beleid beeldende kunst in de openbare ruimte")/ (verworpen)*;
- ⇒ *Cultuurbeleid 2016: "Wij gaan het (mee) maken!"*

Argumenten

1.1. De Verordening percentageregeling is nooit in de praktijk toegepast en had destijds gelijk ingetrokken moeten worden

In de raadsvergadering van 20 september 2012 stelde u de *Verordening percentageregeling beeldende kunst in de openbare ruimte gemeente Noordoostpolder 2013* vast.

Hierin is een percentageregeling opgenomen voor kunst in de openbare ruimte. In diezelfde vergadering besloot uw raad ook via een amendement dat het maximumbedrag voor de Reserve Beeldende Kunst vast kwam te staan op € 500.000, waardoor de omvang van de reserve is afgeroomd. Vanwege deze afname van de Reserve Beeldende Kunst en Cultuurbeleid (BKC) (was € 1 miljoen), konden we toen veel minder betalen. Er zijn toen alleen nog de geplande verplaatsingen betaald, het verankeren van al onze bronzen beelden (na de diefstal van het danseresje bij het

Muzisch Centrum) en onze bijdrage aan het landschapskunstwerk. We zouden het resterende bedrag in de reserve gebruiken om te sparen voor verplaatsingen en reparaties.

Er zijn in de periode na het vaststellen van de verordening geen kunstwerken meer aangekocht.

Hierdoor werd sinds die tijd de Verordening percentageregeling feitelijk en in de praktijk niet langer toegepast. Net zoals de *Adviescommissie Beeldende Kunst* nooit in het leven is geroepen. Deze wordt genoemd in de regeling. Dit besluit had destijds meteen moeten leiden tot een voorstel tot intrekking van de percentageregeling, maar dat is abusievelijk niet gebeurd. Het college is er steeds van uit gegaan dat we de percentageregeling hadden opgeheven. Dit blijkt dus formeel gezien niet zo te zijn.

Om deze omissie te herstellen, adviseren we u nu de verordening alsnog en met terugwerkende kracht in te trekken.

1.2. De Verordening percentageregeling is niet in lijn met ons huidige cultuurbeleid

In april 2016 is door uw raad het (toen) nieuwe Cultuurbeleid 2016-2019 vastgesteld. Daarin is vastgelegd dat we geen kunstwerken meer aankopen en dat de Reserve Beeldende Kunst alléén nog benut wordt voor kosten aan onderhoud, verplaatsing en reparatie en voor onvoorzienne uitgaven inzake het Cultuurbeleid. Ook in de recent vastgestelde Cultuuragenda is dit beleid voortgezet.

In de tussenliggende periode tussen september 2012 en april 2016 is de regeling ook niet toegepast. Ook werd voorgesteld om pas een Adviescommissie Beeldende Kunst in te stellen als er ook advieswerk is voor de adviesraad. Deze adviesraad wordt genoemd in de regeling. Daarmee was het naar ons idee voor zowel de raad als het college duidelijk dat er geen nieuwe aankopen meer gedaan zouden worden. Dit is echter pas formeel bekrachtigd bij het vaststellen van het cultuurbeleid in april 2016.

1.3. De datum van intrekken stellen we gelijk op de datum van inwerkingtreding

In de verordening staat dat deze op 1 januari 2013 in werking treedt. Door deze nu in te trekken op dezelfde datum is de verordening feitelijk nooit van kracht geweest.

Kanttekeningen

Geen.

Planning/uitvoering

Na uw besluit om met terugwerkende kracht de verordening in te trekken, zullen we dit publiceren in het Gemeenteblad, te vinden op zoek.officielebekendmakingen.nl

Bijlagen

1. Verordening percentageregeling beeldende kunst in de openbare ruimte gemeente Noordoostpolder 2013.
2. Beantwoording toezegging portefeuillehouder tijdens raadscommissie SLZ van 19 april 2021

Het college van burgemeester en wethouders,
de secretaris, de burgemeester,

Portefeuillehouder : de heer W. Haagsma
Steller : de heer R.G.I. Hafkamp; 06 13 32 59 42; r.hafkamp@noordoostpolder.nl

De raad van de gemeente Noordoostpolder,

gelezen het voorstel van burgemeester en wethouders van 25 mei 2021, no. 21.0002733;

gelet op artikel 149 Gemeentewet

B E S L U I T:

De 'Verordening percentageregeling beeldende kunst in de openbare ruimte gemeente Noordoostpolder 2013' met terugwerkende kracht in te trekken per 1 januari 2013.

Aldus besloten in de openbare vergadering
van 5 juli 2021.

De griffier, de voorzitter,