

Stichting Cultuurbedrijf Noordoostpolder
Harmen Visserplein 2
8302 BW EMMELOORD

Uw bericht van	Uw kenmerk	Zaaknr. 017157919	Datum 18 december 2018
Onderwerp Subsidieverlenings- beschikking 2019	Bijlagen 1	Inlichtingen mw. E.T.M. Müller, 06 48 13 46 13	

Geachte heer De Haan,

Met uw Concept Bedrijfsplan 2019-2022 heeft u op 1 oktober 2018 een subsidieaanvraag voor 2019 ingediend. Wij ontvingen op 2 november het definitieve bedrijfsplan en op 12 december het specifieke jaarplan voor 2019. In deze brief informeren wij u over ons besluit.

Wij verlenen subsidie van € 2.222.965 over 2019

U krijgt een subsidie van € 2.222.965 voor 2019. Deze is als volgt opgebouwd:

€ 2.071.625	Activiteitensubsidie 2019 op basis van van Bedrijfsplan 2019-2022
€ 38.600	Vierjarige subsidie Combinatiefunctionarissen (2019-2022)
€ 58.520	Compensatie huur Muzisch centrum/ museum/ theater (sinds 2015)
€ 22.120	Compensatie huur restaurant museum Schokland (sinds 2017)
€ 32.100	Verrekening Aflossing en rente lening vernieuwingsplan museum Schokland (2018-2022)

U krijgt de subsidie volgens artikel 4:29 van de Algemene wet bestuursrecht (Awb) en onder voorwaarden en verplichtingen van de "Algemene subsidieverordening Noordoostpolder". Tevens is de "Subsidieregeling financiën en reservevorming bij subsidieverstrekking" van toepassing. U vindt deze regelingen op de website www.noordoostpolder.nl onder de zoekterm Subsidie.

De door u voorgenomen activiteiten dragen bij aan de doelstelling uit het gemeentelijk cultuurbeleid, waarbij wij ons richten cultuureducatie, amateurkunst, podia en museum in de Noordoostpolder.

Het maatschappelijk effect dat we daarmee beogen is dat inwoners deelnemen aan onze samenleving. De ambitie is om kunst en cultuur toegankelijk te houden voor iedereen in Noordoostpolder, vanuit de overtuiging dat kunst en cultuur bijdragen aan een vitale samenleving.

Bedrijfsplan 2019-2022

U heeft een nieuw bedrijfsplan gepresenteerd voor 2019 tot en met 2022. Hierin spreekt u de ambities uit die u over vier jaar bereikt wilt hebben. Het doel van het Cultuurbedrijf is de komende jaren geleidelijk op te schuiven van alleen aanbieder naar een netwerkorganisatie die doelbewust faciliteert, regisseert en programmeert. Dit houdt in dat de dienstverlening van de vier bedrijfsonderdelen van het Cultuurbedrijf verder gaan dan enkel het verzorgen van cultureel aanbod. In uw bedrijfsplan worden vier resultaatgebieden (domeinen) benoemd waar uw organisatie een rol in wil spelen: cultureel, onderwijs, sociaal maatschappelijk en economisch. Wij onderschrijven uw doelstellingen en resultaatgebieden en zien de door uw geschetste doorontwikkeling van het Cultuurbedrijf met belangstelling tegemoet.

Jaarplan 2019

In uw jaarplan voor 2019 zijn uw doelstellingen vertaald naar een aantal concrete stappen die gezet zullen worden. Het komende jaar staat voor u centraal het verder uitwerken van strategie en beleid en het onderzoeken van wensen en behoeftes. Hiernaast worden de eerste stappen gezet richting een sterk, uitgestrekt en divers netwerk van relevante partijen in de Noordoostpolder.

Tegelijkertijd koerst het Cultuurbedrijf in 2019 nadrukkelijk op concrete doelen als hogere bezoekersaantallen voor het museum en het theater, meer leden voor de kunsttleen, een optimale zakelijke verhuur in het theater, nog meer groei op Schokland, een stabiel bereik bij cultuureducatie in de vrije tijd en behoud van een stevige positie in het cultuuronderwijs.

Subsidie

De afgelopen vier jaar hadden wij met elkaar een Uitvoeringsovereenkomst die sterk gericht was op het behalen van concrete doelen en aantallen. Deze overeenkomst paste bij een jonge organisatie vlak na een verzelfstandigingstraject maar doet minder recht aan het zelfbewust zijn van het Cultuurbedrijf en de doorontwikkelfase waarin u nu zit. Wij hebben er dan ook, na overleg met u, voor gekozen om niet nogmaals een meerjarige overeenkomst aan te gaan maar jaarlijks in de subsidiebeschikking doelen en resultaten te benoemen. Voordeel hiervan is dat dan de jaarlijks behaalde resultaten en recente ontwikkelingen betrokken kunnen worden bij de afspraken voor het nieuwe jaar. Een nadeel kan zijn dat u geen zekerheid heeft dat de gemeente het Cultuurbedrijf zal blijven subsidiëren. Wij willen dat ondervangen door hier te wijzen op het feit dat de gemeente in haar eigen meerjaren begroting een structureel bedrag heeft opgenomen voor het Cultuurbedrijf en in het Cultuurbeleid staat dat wij het Cultuurbedrijf subsidiëren voor culturele activiteiten (podia, talentontwikkeling, cultuureducatie en museum) in onze gemeente.

Sturen op resultaten

Tegelijkertijd met uw doorontwikkeling heeft de gemeente haar subsidiebeleid aangepast. Op basis van het nieuwe Subsidiebeleidsplan en de Algemene subsidieverordening 2017 stuurt de gemeente met organisaties op (maatschappelijke)

resultaten. Medio 2018 heeft u een zogenoemde vraagbrief ontvangen waarin onze vraag voor 2019 geformuleerd is. In uw bedrijfsplan en jaarplan 2019 geeft u middels de door u te nemen acties en te behalen resultaten voor 2019 een reactie op onze vragen.

Dit leidt tot de volgende resultaatafspraken voor 2019 met daarbij de wijze waarop Cultuurbedrijf gevraagd wordt te rapporteren:

Algemeen	
Het Cultuurbedrijf organiseert activiteiten waarmee alle inwoners op een laagdrempelige manier in aanraking komen met vormen van kunst en cultuur	Het Cultuurbedrijf rapporteert over aantallen, kengetallen, prestaties en financiën met betrekking tot alle onderdelen van de opdrachten (Amateurkunst, Podia, Cultuureducatie, Museum en Kunstuitleen) op de wijze zoals dat in voorgaande jaren plaats vond
Het Cultuurbedrijf past haar programmering aan om de doelgroep die zij nu niet van nature bereiken wel te bereiken door deze minimaal kennis te laten maken met haar aanbod	Het Cultuurbedrijf rapporteert in beschrijvende zin over de resultaten op dit gebied
Het Cultuurbedrijf organiseert steeds meer activiteiten die niet gebonden zijn aan de gebouwen, maar die worden gerealiseerd op plekken waar de vraag heerst	Het Cultuurbedrijf rapporteert over het aantal activiteiten dat zij in de dorpen en in de wijken heeft gerealiseerd
Het Cultuurbedrijf start een pilot waarbij zij onderzoekt of het aanbieden van culturele activiteiten in zorginstellingen kan bijdrage aan de doelstelling dan iedereen in onze samenleving meedoet	Het Cultuurbedrijf rapporteert over de bevindingen
Het Cultuurbedrijf is niet alleen uitvoerder van de vier opdrachten, maar stelt zich ook op als gids en begeleider van individuele klanten, verenigingen en maatschappelijke organisaties	Het Cultuurbedrijf rapporteert in beschrijvende zin over de resultaten op dit gebied
Het aandeel aan inkomsten uit externe middelen stijgt met minimaal 5 % ten opzichte van 2017	Het Cultuurbedrijf rapporteert over inkomsten niet zijnde gemeentelijke subsidie

Theater 't Voorhuys	
In het theater zijn 80 voorstellingen, met tenminste 18.000 bezoekers	Het Cultuurbedrijf rapporteert over aantallen (activiteiten en bezoekers)
De programmering in het theater is breed hierbij maakt het Cultuurbedrijf gebruik van een Klanten- en jongerenpanel	Het Cultuurbedrijf rapporteert over programmering en de resultaten daarvan
De bezettingsgraad van het theater is minimaal 45%	Het Cultuurbedrijf rapporteert bezettingsgraad
De verhouding tussen het aantal professionele voorstellingen en amateurkunstvoorstellingen blijft gelijk ten opzichte van de verhouding in 2017	Het Cultuurbedrijf rapporteert over verhouding aantal voorstelling in het theater van professionele en amateurs
Per seizoen twee professionele producties, die gerelateerd zijn aan een	Cultuurbedrijf rapporteert over thema en maatschappelijke partners

maatschappelijk thema	
-----------------------	--

Centrum voor Cultuureducatie	
Het aantal cursisten Amateurkunst (muziek, beeldend, dans en theater) is 1.200	Cultuurbedrijf rapporteert over aantal leerlingen en cursussen
Er is een breed en gevarieerd aanbod van (groeps)cursussen dat aansluit bij de behoeften van de klanten. De prioriteit ligt bij het aanbod voor de jeugd.	Het Cultuurbedrijf rapporteert naast aantallen over inschrijvingen en plaatsingen voor elk cursusaanbod en over de tevredenheid van deelnemers (kwantitatief en/of met storytelling)
Het Cultuurbedrijf maakt keuzes inzichtelijk welke keuzes zij om bedrijfstechnische redenen moeten maken in het doorlaten gaan of afzeggen van voorgenomen activiteiten	Het Cultuurbedrijf rapporteert over de strategie die zij hierbij hanteert, over het aantal mensen dat zij nee moest verkopen en de reden waarom
Cultuurbedrijf onderzoekt optimale kostendekkendheid cultuureducatie	Cultuurbedrijf rapoorterrt over onderzoek mogelijkheden nieuwe tariefsleutel voor jonger dan 21 jaar
Cultuurbedrijf zorgt voor laagdrempelige kennismaking met de mogelijkheden rondom zelf actief zijn met Kunst & Cultuur	Cultuurbedrijf rapporteert in beschrijvende zin wat hun aanbod is om laagdremelig alle inwoners te bereiken
Het Cultuurbedrijf spant zich in om de amateurverenigingen aan zich te blijven binden en faciliteert en stimuleert de amateurkunsten	Cultuurbedrijf rapporteert over hun inzet voor amateurverenigingen
Het Cultuurbedrijf bereikt alle kinderen (scholen) in Noordoostpolder met een aanbod Cultuureducatie	Het Cultuurbedrijf rapporteert over het aantal kinderen dat zij bereikt in het aantal kinderen dat doorstroomt naar het regulier aanbod van het Cultuurbedrijf
Het Cultuurbedrijf benadert de basisscholen actief, zodat er vanuit het PO meer inkomsten worden binnengehaald, doel is dat over 4 jaar de inkomstenbijdrage vanuit het onderwijs gestegen tot minimaal € 12 per leerling met een gelijkblijvend bereik	Het Cultuurbedrijf rapporteert de aantal deelnemende scholen en over de extra activiteiten die door scholen worden ingekocht

Museum Schokland	
Het Cultuurbedrijf zet zich in voor een toenemend aantal bezoekers aan het museum naar 40.000 bezoekers in 2019	Het Cultuurbedrijf rapporteert het aantal bezoekers en geeft inzicht in de bezoekers/ doelgroepen
Cultuurbedrijf zet zich in voor meer regionale en internationale bezoekers	Cultuurbedrijf rappoteert over de netwerken en campagnes die zijn volgen om meer bezoekers naar Schokland te halen
In en om het Museum vertelt het Cultuurbedrijf het verhaal van de polder en geeft zij in het bijzonder bekendheid aan het Werelderfgoed Schokland	Het Cultuurbedrijf, als een van de partners in het netwerk, beschrijft haar rol in deze
Het Cultuurbedrijf benut in haar programmering ieder seizoen het natuurpodium op Schokland	Cultuurbedrijf geeft aantallen en bezoekers en beschrijft evenementen
Het Cultuurbedrijf denkt actief mee aan de realisatie van het Werelderfgoedcentrum	Het Cultuurbedrijf rapporteert hierover in beschrijvende zin

Kunstuitleen en exposities	
Cultuurbedrijf zet zich in om de financiële draagkacht van de kunstuitlee te verbeteren	Cultuurbedrijf rapporteert over ledenaantallen en abonneeopbrengsten
Cultuurbedrijf versterkt acquisitie voor kunstuitleen	Cultuurbedrijf rapporteert in beschrijvende zin aan acties en de resultaten
Cross Over	
Het Cultuurbedrijf ontwikkelt of programmeert een groeiend aantal cross-over programma's, in het bijzonder richt zij zich op cross-over programmering op het Werelderfgoed Schokland	Het Cultuurbedrijf rapporteert hierover in beschrijvende zin

Uw subsidie betalen we in vier gelijke delen bij voorschot uit

Wij maken dit bedrag over, in vier gelijke termijnen van € 555.741,25 in januari, april, juli en oktober 2019, naar rekeningnummer NL32 RABO 0301 2608 18 op naam van Stichting Cultuurbedrijf Noordoostpolder. Daarbij vermelden we: Subsidie Cultuurbedrijf 2019.

Uw aanvraag tot vaststelling van deze subsidie ontvangen wij graag voor 15 april 2020

Hierbij verwachten wij het volgende:

Uw aanvraag bevat:

- a. een inhoudelijk verslag waaruit blijkt in hoeverre de gesubsidieerde activiteiten zijn verricht en aan de verplichtingen is voldaan en waaruit blijkt in hoeverre de gesubsidieerde activiteiten hebben bijgedragen aan de beoogde resultaten en de daaraan gerelateerde maatschappelijke effecten;
- b. een overzicht van de gesubsidieerde activiteiten en de hieraan verbonden uitgaven en inkomsten (financieel verslag of jaarrekening);
- c. een balans van het afgelopen subsidietijdvak met een toelichting daarop; en
- d. een controleverklaring, opgesteld door een onafhankelijk accountant.

Aanvullend stellen wij als verplichtingen:

- e. U levert een inhoudelijke halfjaarrapportage en een jaarrapportage waarin u ingaat op de behaalde resultaten, activiteiten, het bereik, de omzet en het verhaal daar achter.

De te hanteren termijnen zijn daarbij als volgt:

Uiterlijk 15 april 2018 een inhoudelijke rapportage over 2017;

Uiterlijk 15 september 2018 de halfjaarrapportage 2018;

Uiterlijk 15 april 2019: rapportage over 2018.

- f. In alle gevallen vindt op basis van de tussentijdse verantwoording een gesprek plaats met de gemeente.

De overige verplichtingen die verbonden zijn aan deze subsidie staan vermeld in de bijlage

Deze verplichtingen gaan onder andere over:

- het melden van afwijkingen;
- vermogensvorming;
- de wijze van berekenen subsidiabele kosten en uurtarieven.

Lees deze bijlage alstublieft zorgvuldig door.

Heeft u nog vragen?

Neem dan contact op met mevrouw Ellentrees Müller. U bereikt haar via telefoonnummer 06-48134613, of stuur een e-mail naar e.muller@noordoostpolder.nl.

Met vriendelijke groet,
het college van burgemeester en wethouders,
de secretaris, de burgemeester,

Bijlagen:

- Bezwaarprocedure
- Verplichtingen verbonden aan subsidiebeschikking
- Informatie AVG

Bezwaar maken

Bent u het niet eens met dit besluit? Dan kunt u een bezwaarschrift sturen. Zorg ervoor dat u het bezwaarschrift indient binnen zes weken na de datum van deze brief. Daarmee voorkomt u dat wij uw bezwaarschrift niet meer kunnen behandelen.

Zet in uw bezwaarschrift ten minste:

- uw naam, woonadres, telefoonnummer en e-mailadres;
- de datum van uw bezwaarschrift;
- een omschrijving of het nummer van het besluit waar u bezwaar tegen maakt;
- waarom u het niet eens bent met ons besluit;
- uw handtekening.

U stuurt het bezwaarschrift aan de gemeente Noordoostpolder.
Het adres is: Postbus 155, 8300 AD Emmeloord.

Wilt u meer informatie over de behandeling van bezwaarschriften?

Bel dan met de gemeente Noordoostpolder via telefoonnummer 0527 63 39 11.

Heeft u spoed bij de beoordeling van uw bezwaren?

Het besluit geldt ook tijdens de bezwaarprocedure. U kunt direct nadat u een bezwaarschrift heeft ingediend, een voorlopige voorziening vragen. Daarvoor is nodig dat u spoedeisend belang heeft. Dat is het geval wanneer de uitvoering van het besluit gevolgen heeft die niet ongedaan gemaakt kunnen worden. Een voorlopige voorziening vraagt u bij de Voorzieningenrechter van de rechtbank. Het adres is:
Rechtbank Midden Nederland, Sector Bestuursrecht, Postbus 16005, 3500 DA Utrecht.

Zijn er kosten aan verbonden?

Aan het indienen van een bezwaarschrift zijn geen kosten verbonden.

Aan het vragen van een voorlopige voorziening zijn wel kosten verbonden.

Op www.rechtspraak.nl vindt u meer informatie over de hoogte van het bedrag.

Digitaal bezwaar indienen

U kunt digitaal bezwaar indienen via www.noordoostpolder.nl/bezwaar-en-beroep. Hiervoor heeft u een DigiD nodig.

Bijlage Verplichtingen verbonden aan deze subsidiebeschikking

Overige Subsidieverplichtingen (4:37 en 4:38 AWB)

- a. Werkgebied: de op basis van deze beschikking uit te voeren activiteiten hebben in overwegende mate betrekking op de inwoners van de gemeente Noordoostpolder.
- b. Afwijking uitvoering van te leveren producten en/of activiteiten
Afwijkingen in de uitvoering van de activiteit(en) of het niet doorgaan daarvan wordt direct gemeld aan de behandelaar van de gemeente onder vermelding van de oorzaak of andere redenen.
- c. Als in afwijking van het jaarplan en de jaarbegroting de te leveren prestaties sterk achterblijven of niet in voldoende mate aan de eisen voldoen, of buiten de subsidieperiode of te laat worden uitgevoerd, kan de gemeente de subsidieverlening op grond van artikel 4.48 ten nadele van uw instelling wijzigen of intrekken en het onverschuldigd betaald bedrag terugvorderen.

Vermogensvorming

- a. Het toevoegen van subsidiemiddelen aan een egalisatiereserve uit een batig exploitatiesaldo is slechts mogelijk als de activiteiten waarvoor subsidiemiddelen in enig jaar of tijdvak zijn verstrekt, zijn uitgevoerd.
- b. Als een egalisatiereserve aangehouden wordt, is de financiële administratie zodanig ingericht dat inzicht in de omvang en toevoeging van subsidiemiddelen verstrekt door de gemeente Noordoostpolder aan die reserve inzichtelijk is.
- c. De opgebouwde egalisatiereserve bedraagt maximaal 10% van het gemiddeld jaarlijks subsidiebedrag

Subsidiabele kosten en uurtarieven

- a. Voor subsidie komen de redelijk gemaakte kosten in aanmerking die direct verbonden zijn met de uitvoering van een activiteit.
- b. Bij de berekening van de uurtarieven wordt uitgegaan van een integrale kostprijs, daarbij rekening houdend met de cao-lonen geldend voor de branche van de subsidieaanvrager.

Bijlage Afspraken en informatie AVG

Sinds 25 mei 2018 is de Algemene verordening gegevensbescherming (AVG) van toepassing. Deze wet bevat gedetailleerde verplichtingen voor organisaties om persoonsgegevens te beschermen en datalekken tegen te gaan.

Algemeen

De AVG is de opvolger van de Wet Bescherming Persoonsgegevens (WBP). Persoonsgegevens zijn alle gegevens die direct over iemand gaan, of naar deze persoon te herleiden zijn. Denk bijvoorbeeld aan naam, adres, telefoonnummer enzovoorts. Daarnaast zijn er bijzondere persoonsgegevens, zoals ras, godsdienst of informatie over de gezondheid. Voor deze gegevens is er een extra hoge drempel om ze te mogen bewerken.

Rechten

De betrokkene (degene op wie de gegevens betrekking hebben) heeft niet alleen rechten met betrekking tot welke gegevens geregistreerd worden maar ook hoe deze gebruikt en verwerkt worden. Zo heeft een persoon het recht om inzage te krijgen in de geregistreerde gegevens zonder reden te hoeven opgeven. Dit gaat verder dan alleen laten weten over welke gegevens u beschikt. Zo moet u ook aangeven per gegeven waarom u deze informatie hebt en gebruikt, hoe u aan de informatie bent gekomen, met welke andere partijen u deze informatie hebt gedeeld etc. De betrokkene heeft het recht om die gegevens te wijzigen, aan te vullen of te laten verwijderen.

Grondslag

Uw instelling mag niet zomaar persoonsgegevens van mensen verzamelen. Er moet een bepaalde 'grondslag' onder liggen, bijvoorbeeld dat er toestemming aan betrokkene is gevraagd, dit contractueel bent overeengekomen of omdat er een 'gerechtvaardigd belang' is. In dat laatste geval moet de afweging gemaakt worden wat zwaarder weegt: het privacybelang van de betrokkene of het belang van de organisatie bij het bewerken van de gegevens.

Registratie gegevens

Organisaties houden bij over welke gegevens ze beschikken en hoe ze verschillende zaken vastleggen. Zaken als waarom worden de gegevens bijgehouden, hoe ben je aan de gegevens gekomen, waar zijn de gegevens opgeslagen, wie kunnen er bij de gegevens etc. Met dit in het achterhoofd is het zeker nuttig om na te denken of je bepaalde gegevens wel echt moet en wilt registreren.

Privacy

Uw organisatie draagt de verantwoordelijkheid om de privacy van de betrokkene te waarborgen. U moet ook kunnen verantwoorden wat u doet om te bewerkstelligen dat de privacy gewaarborgd is en aan de wetgeving wordt voldaan. De verwachting aan organisaties gaat verder dan alleen beleid en notities opstellen, maar ook over de manier van werken en handelingen van haar medewerkers en vrijwilligers.

Gezamenlijke verantwoordelijkheid

Als het gaat om de verwerking van persoonsgegevens is er een gezamenlijke verantwoordelijkheid. Zowel de gemeente als uw instelling hechten grote waarde aan het beschermen van deze persoonsgegevens. Daarom zijn er in deze subsidieverlening afspraken gemaakt om de privacy van onze inwoners te waarborgen.