



Fractie:	ONS
Naam:	Sacha Werkman
Onderwerp:	Kunstwerk horecaplein
Datum indiening vragen:	7 februari 2021

Vragen:

Afgelopen week lazen wij op sociale media en in de openbare besluitenlijst van het college dat er gevraagd wordt om een budget beschikbaar te stellen van € 24.000,- voor de vervanging van de verlichting in het betreffende kunstwerk

De ONS-fractie heeft daarover de volgende vragen aan het college:

Vragen

1. Was het bekend dat deze kosten er aan zouden komen?

Antwoord:

Het kunstwerk is onverwachts stuk gegaan. Deze kosten waren dus niet vooraf te voorzien. We zijn na die constatering gaan onderzoeken of we verantwoordelijk zijn voor het herstel en we hebben offertes opgevraagd. Uit dit onderzoek werd duidelijk dat deze kosten er aan kwamen. We hebben dit tijdens de collegevergaderingen van 19 januari en 26 januari 2021 besproken. Inmiddels heeft u een collegenota hierover toegestuurd gekregen, zodat u vooraf geïnformeerd bent over de begrotingswijziging waarover u nog gaat besluiten. In de collegenota kunt u lezen dat we contractueel verplicht zijn het kunstwerk te onderhouden.

2. Is hiervoor gereserveerd?

Antwoord:

Ja. We hebben hiervoor de reserve BKC.

In het begrotingsvoorstel zullen we ook voorstellen daar de dekking uit te halen.

3. Is het opgenomen in het onderhoudscontract dan wel de aankoop van het kunstwerk dat de gemeente verantwoordelijk is voor de verlichting en de vervanging daarvan?

Antwoord:

Ja. Dit blijkt uit het contract tussen gemeente en kunstenaar van 11 augustus 2010.

4. Wat vindt u zelf van de timing, nu zoveel inwoners en ondernemers (financieel) getroffen worden door corona en de gemeente geeft € 24.000,- uit aan iets waar velen het nut op dit moment niet van inzien.

Antwoord:

We zijn er net als u niet gelukkig mee. Maar we hebben een verplichting in deze. Gelukkig kunnen we de reparatie dekken uit de reserve die is bedoeld voor onvoorziene uitgaven inzake beeldende kunst in de openbare ruimte. Deze zou anders onbenut blijven, dus heeft het geen gevolgen op het financieel kader.

5. En nu de verlichting vervangen moet worden: heeft u ook gedacht aan verplaatsing van het kunstwerk? Bij ons weten bent u van plan een horecaplein te creëren en het kunstwerk zorgt in onze ogen voor een afscheiding van Eindeloo, De Lange Muur en Le Mirage. Indien het kunstwerk verplaatst wordt, worden deze horecaondernemers ook betrokken bij het horecaplein. Indien u er niet aan heeft gedacht, is dan nu het moment om de verplaatsing in overweging te nemen?

Antwoord:

Het kunstwerk is destijds aangeschaft onder specifieke voorwaarden en specifiek voor die plek. Het vormt een duo met het andere lichtkunstwerk van dezelfde kunstenaar op de hoek van De Deel en het Kettingplein. Ze maken samen onderdeel uit van dezelfde opdracht. Als we deze kunstwerken zouden verplaatsen zouden we door de kunstenaar aansprakelijk kunnen worden gesteld. Zou de ONS-fractie het risico willen nemen om proceskosten te maken naast de kosten die het verplaatsen van de kunstwerken met zich mee zou brengen?

Het college wil dat proces niet aangaan. We krijgen dan te maken met zowel proceskosten als met de eventuele kosten van de verplaatsing.

Datum beantwoording vragen:	18 februari 2021
Contactpersoon:	Radboud Hafkamp
E-mail adres:	r.hafkamp@noordoostpolder.nl
Tel:	06-1332 5942